| Roll No. | | |
|----------|--|--|
|----------|--|--|

Sr. No. of Question Paper:

8066

Unique Paper Code:

42551226

Name of the Course:

B.P.Ed. (Two Year) CBCS

Semester:

II - May/June-2024

Paper Code:

CC-201

Name/ Title of Paper:

Yoga Education

Duration: 3 Hours

Max Marks:70

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

2. Attempt all FIVE questions. Question No. 1 to 4 carry 15 marks each and Question No. 5 carries 10 marks.

3. Answers may be written either in English or Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.

उम्मीदवारों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत अपना रोल नंबर शीर्ष पर लिखें।

2. सभी पाँच प्रश्नों का प्रयास करें। प्रश्न संख्या 1 से 4 प्रत्येक 15 अंक का है और प्रश्न संख्या 5 10 अंक का है।

3. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं, लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग किया जाना चाहिए।

Q1. Write down the meaning of Yoga and explain in detail it's importance in the field of sports.

(5+10)

योग का अर्थ लिखिए तथा खेल के क्षेत्र में इसके महत्व को विस्तार से समझाइए।

(5+10)

Or

Define Yoga Education and explain in detail about the need of yoga education in the area of sports. (5+10)

योग शिक्षा को परिभाषित करें तथा खेल के क्षेत्र में योग शिक्षा की आवश्यकता के बारे में विस्तार से बताएं। (5+10)

| 127 in detail | (7.5 + 7.5) |
|---|--------------|
| Q2. Describe about Yama and Niyama in detail. | (7.5 + 7.5) |
| यम और नियम का विस्तार से वर्णन करें। | (7.5 / 7.5) |
| Or | (15) |
| Explain in detail maharishi Patanjali's ashtang yog ? महर्षि पतंजलि के अष्टांग योग के बारे में विस्तार से बताएं? | (15) (15) |
| | |
| Q3. Describe types of Asanas in detail. | (15) |
| आसनों के प्रकारों का विस्तार से वर्णन करें। | (15) |
| Or | |
| Explain in detail the utility of Asanas in reference to sports performance. खेल प्रदर्शन के सन्दर्भ में आसनों की उपयोगिता को विस्तार से समझाइये। | (15) (15) |
| | |
| Q4. Explain in detail the difference between Yoga Asanas and General Exercises. योग आसन और सामान्य व्यायाम के बीच अंतर को विस्तार से बताएं।। | (15) (15) |
| . Or | |
| Explain in detail Action Research in Yoga. | (15) |
| योग में क्रियात्मक अनुसंधान को विस्तार से समझाइये। | (15) |
| | |
| Q5.Attempt any Ten (10) Questions | (10x1=10) |
| (i) Word Meaning of Yoga is a) Deduction b) To Add c) To Remove d) None of these | |

योग का शब्द अर्थ है (ए) कटौती (बी) जोड़ने के लिए

| (रा) हटान के लिए | | |
|--|-----------|--------------|
| (डी) इनमें से कोई नहीं | | |
| | | |
| (ii) There are steps in Ashtang yoga.a) 6b) 5 | | |
| c) 8 d) 4 | | |
| अष्टांग योग में चरण होते हैं। | | |
| (v) 6 | | ₹ . |
| (ৰী) 5 | | 三丁语 [] |
| (सी) 8 | | |
| (রী) 4 | | |
| | | |
| (iii) What is the word meaning of shatkaram? a) Group of six steps b) Group of six Kriyas c) Group of Six Asanas d) Group of Six Pranayams | 71 * 1 | |
| Contract to the contract of th | | m whiche Fig |
| षट्करम शब्द का अर्थ क्या है? | | |
| (ए) छह चरणों का समूह | | |
| (बी) छह क्रियाओं का समूह | | |
| (सी) छह आसनों का समूह | | • 78 |
| (डी) छह प्राणायाम का समूह | | |
| in the second of | | |
| (iv) Pranayama is thestep in asthang yoga of Maharishi a) 4th | Patanjali | |
| b) 6th c) 7th | | |
| d) 8th | | ¥ |
| प्राणायाम महर्षि पतंजलि के अष्टांग योग का कदम है | | |
| प्राणीयाम महाप पतजाल के अष्टांग यांग का कदम ह (ए) 4 वां | | |
| • • | | |
| (बी) 6 वां | | |
| | | |

- ·

| (सी) 7 वां | | |
|---|---|----------------------|
| (डी) 8 वां | ahi Pa | tanjali |
| | step in Ashtang Yoga of Maharishi Pa | ach distri |
| (v) Niyama is | step in 1222 | |
| a) 2nd | | |
| b) 3rd | | |
| c) 4thd) 5th | | |
| a) 5m | जिल के अष्टांग योग में कदम है | |
| नियम महाष् पत्र | जाल के अन्दार पास र | |
| (ए) दूसरा | | |
| (बी) तीसरा | | |
| (सी) चौथा | | |
| (डी) पंचवा | | |
| • | a see there according to | Maharishi Patanjali? |
| (vi) How man | ny sub parts of yama are there according to | |
| a) 4 | | |
| b) 3 c) 5 | | |
| d) 6 | | alpayers Lair to |
| महर्षि पतंजलि के 3 | मनुसार यम के कितने उप भाग हैं? | |
| U) 4 | | |
| बी) 3 | | |
| ग) 5 | | |
| घ) 6 | | |
| | | |
| (vii) How ma | any subparts of Niyama are there according | to Mahawai Dunist |
| a) 4 | | |
| b) 5 c) 3 | CRESSER CRESTANDED TO SECURITION OF THE SEC | |
| d) 4 | | |
| महर्षि पतंजलि के अन् | नुसार नियम के कितने उपभाग हैं? | |
| (V) 4 | | 106.40 |
| (ৰী) 5 | . * | |
| (सी) 3 | | |
| (·/- | | |

- 7th step of Maharishi Patanjali's Ashtang Yoga is a) Yama
- b) Pranayma
- c) Dhayan
- d) Samadhi

महर्षि पतंजित के अष्टांग योग का 7वां चरण है

- (ए) यमः
- (बी) प्राणायाम
- (सी) ध्यान
- (डी) समाधि
 - Find out the odd one (ix)
 - a) Padamasana
 - b) Ushtrasana
 - c) Anulom-vilom
 - d) Bhujangasana

विषम का पता लगाएं

- (ए) पद्मासन:
- (बी) उष्ट्रासन
- (सी) अनुलोम-विलोम
- (डी) भुजंगासन
 - Find out the odd one (x)
 - a) Tadasana
 - b) Ardh-kati chakrasana
 - c) Vajrasan
 - d) Vrikshasan

विषम का पता लगाएं

- (ए) ताइासन:
- (बी) अर्ध-कटी चक्रासन:
- (सी) वज्रासन
- (डी) वृक्षासन

- (xi) Find out the odd one
- a) Neti
- b) Dhauti
- c) Basti
- d) Suryabhedi

विषम का पता लगाएं

- (ए) नेति
- (बी) धौती
- (सी) बस्ती
- (डी) सूर्यभेदी
 - (xii) Find out the odd one
 - a) Jalandhar bandh
 - b) Uddiyan bandh
 - c) Setu bandh
 - d) Mool bandh

विषम का पता लगाएं

- (ए) जालंधर बंद
- (बी) उड़िया बंध
- (सी) सेतु बंध
- (डी) मूल बंध